

文化プログラムについて

1. オリンピック憲章

◎ オリンピズムの根本原則

オリンピズムは肉体と意志と精神のすべての資質を高め、バランスよく結合させる生き方の哲学である。オリンピズムはスポーツを文化、教育と融合させ、生き方の創造を探求するものである。その生き方は努力する喜び、良い模範であることの教育的価値、社会的な責任、さらに普遍的で根本的な倫理規範の尊重を基盤とする。

2. 東京2020大会における位置づけ

◎ 東京2020大会開催基本計画（2015年2月）

東京2020大会で最高の文化プログラムを実現するため、東京、日本、そして世界の文化における最高の要素を取り出し、大会ビジョンから発想を得た多様なプログラムを展開。2020年より先の未来に日本や世界の文化を継承していく。

3. 東京2020大会における文化プログラム

◎ 東京2020参画プログラム（東京2020組織委員会）



「オリンピック憲章」に基づいた
公式文化プログラム



東京2020大会関連事業として非営利
団体が実施する文化プログラム

◎ beyond2020プログラム（政府・東京都）



政府と東京都が一体となって
推進する文化プログラム

◎ Tokyo Tokyo FESTIVAL（東京都）



日本や世界各国のアートなど、
多彩なジャンルのプログラムに、
東京で触れていただく祭典

◎ Nipponフェスティバル（東京2020組織委員会）



東京2020オリンピック・パラリンピックに向けて、
全国でくり広げられる文化の祭典

4. しながわ文化プログラム（品川区）



東京2020大会を契機に区内で開催される文化イベントについて、
伝統文化の魅力発信と新たな区の文化の発掘を目的として実施
(2019年11月1日現在：69件)

5. 「品川宿の新たな観光まちづくり事業」について

◎ 指定寄付金を活用し事業を展開する。

<主な事業内容>

- ① 寺Caféの運営
- ② 新たな宿泊体験
- ③ 寺子屋事業